

# Codage esdraïque

selon Jean-Gaston Bardet

## Principes essentiels

Le codage esdraïque de l'Écriture est le double-emploi : lettre-nombre de l'Écriture. Les deux principales caractéristiques de ce codage sont : l'unité lettre-nombre et l'égalité « Cardinal » « Ordinal ».

### L'unité lettre-nombre

Les lettres-nombres esdraïques sont l'aboutissement d'un long processus qui a commencé avec l'écriture pictographique et s'est achevé avec l'écriture alphabétique. L'ordre des 22 lettres a été définitivement fixé par les Phéniciens. Esdras le scribe achève cette évolution en ajoutant, sous l'impulsion de l'Esprit, les 5 lettres finales connues, faisant passer le nombre de signes de 22 à 27. Les lettres-nombres sont donc le résultat d'une union : de la lettre élaborée par l'homme et du nombre d'origine divine.

### L'égalité « Cardinal » « Ordinal »

Le principe de la numération esdraïque est le plus simple qui soit. C'est l'égalité « Cardinal » « Ordinal ». Chaque lettre reçoit, objectivement pour nombre cardinal, le nombre ordinal de sa position dans l'alephbeth esdraïque. Le système numérique esdraïque va de 1 à 27.

## Coordonnées trinitaires des mots

Avant les Esdraïques, les lettres du Texte sacré se suivaient sans séparation, formant une sorte de continuum. Les mots n'étaient pas distingués. Les Esdraïques ont constitué des blocs autonomes, lisibles et nombrables. Dans l'espace spirituel qu'exprime l'écriture esdraïque, tout mot composé de lettres, est défini par ses trois coordonnées trinitaires qui se rapportent : au Père, au Fils et à l'Esprit.

### La coordonnée de l'Esprit ou coordonnée spirituelle

Tout mot étant composé de lettres-nombres agglutinées aura un nombre propre qui sera tout simplement la somme de ses lettres-nombres internes. Cette attribution d'un nombre propre à un mot a son équivalent dans les nombres : c'est le nombre triangulaire. Il s'agit dans tous ces cas de révéler l'intérieur d'entités individuées.

### La coordonnée du Fils ou coordonnée « médiane »

C'est la somme des racines de chaque lettre-nombre composant le mot. En d'autres termes, c'est la somme des niveaux auxquels appartiennent les lettres-nombres qui composent le mot.

### La coordonnée du Père ou coordonnée « princielle »

C'est la racine de la coordonnée de l'Esprit ou de la coordonnée du Fils.

Pour illustration, voici la détermination des coordonnées trinitaires du mot « Elohim » :

אֱלֹהִים

$$\text{La coordonnée de l'Esprit} = 24 + 10 + 5 + 12 + 1 = 52$$

$$\text{La coordonnée du Fils} = 6 + 1 + 5 + 3 + 1 = 16$$

$$\text{La coordonnée du Père} = (5+2) \text{ ou } (1+6) = 7$$

$$\text{אֱלֹהִים} = 52.16.7$$